

**SCHEMA DESCRITTIVA DI CAPITOLATO**  
**Cotto FATTO A MANO**

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>COLORE NATURALE</b>    | Rosato e/o paglierino fiammato   |
| <b>DESCRIZIONE</b>        | Elementi in laterizio avente superficie irregolare perché prodotti a mano e cotti in forno tradizionale. Il colore della linea è dato dal naturale colore delle argille selezionate, che con attenta cura vengono lavorate e cotte ad alte temperature (fino a 1050°). L'eterogeneità del colore e la fattura naturale, fa sì che gli elementi in cotto possano essere impiegati in qualsiasi contesto architettonico, rievocando e conservando i valori e le tradizioni autentiche della terra di origine. Essi sono ideali nel riproporre il naturale colore del Cotto Mediterraneo, nei manufatti di interesse storico – culturale, oltre che per pavimentazioni, controsoffitti e scale in genere. <b>Materiale consigliato per il solo uso interno. Se utilizzato all'esterno deve essere utilizzato “al naturale”, senza l'utilizzo di alcun trattamento definitivo o provvisorio (se non removibile).</b> |
| <b>VOCE DI CAPITOLATO</b> | Fornitura e messa in opera di pavimentazione con elementi in cotto di spessore cm 2/2,5 e delle dimensioni cm 25X50 del tipo “Cotto Cusimano” aventi superficie “tirata a mano”, colore rosato, prodotto con argille carboniche. Compreso i leganti e quanto altro necessario per dare il lavoro finito a regola d'arte con la disposizione e tipologia di aggregazione indicata dalla D.L.  |
| <b>USO</b>                | <b>Materiale consigliato per il solo uso interno. Se utilizzato all'esterno deve essere utilizzato “al naturale”, senza l'utilizzo di alcun trattamento definitivo o provvisorio (se non removibile).</b>  |
| <b>CONFEZIONAMENTO</b>    | PALLETS  |
| <b>AVVERTENZE</b>         | Si consiglia di utilizzare una fuga di circa cm1.<br>Bagnare opportunamente il materiale prima della posa. E' consigliabile applicare prima della boiacatura l'isolante provvisorio “ISOLPROV” di Casa di Iride, avendo cura di rimuoverlo successivamente con l'uso del RESET PLUS. Applicare poi necessari trattamenti per le finiture desiderate. Se il materiale viene posato all'esterno, o in ambiente interno <b>non perfettamente isolato</b> dall'umidità di risalita, si <b>sconsiglia qualsiasi tipo di trattamento sia provvisorio che definitivo.</b><br>Per una corretta posa in opera, si consiglia la consultazione degli appositi manuali ANDIL   |